

► Farbkombinationstabelle

Shade	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
	Standardschichtung															
Opaker	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Dentin	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Schneide	1	2	3	3	5	1	1	4	6	1	5	5	6	2	4	4
	Individualschichtung															
Opaker	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Opaker Orange	Für die Charakterisierung okklusaler, zervikaler und palatinaler Bereiche.															
Opaker Bleach	Für extrem aufgehellte/gebleachte Zähne. Wird normalerweise nur in Zusammenhang mit einem Bleach-Dentin verwendet.															
Opaker Gum	Für Zahnfleischanteile.															
Schulter SM/F SM	1	2	2 + 3	2 + 4	3 + 4	1	1 + 3	3	3 + 5	1	1 + 4	2 + 4	4	1 + 4	2 + 4	3 + 4
Dentin	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Power Chroma 1	1 + 2	2	2 + 5	3 + 5	4 + 6	1	1 + 3	2 + 3	3 + 6	1 + 6	2 + 6	3 + 6	5 + 6	1 + 6	2 + 6	3 + 6
Power Chroma 2																
Power Chroma 3																
Power Chroma 4																
Power Chroma 5																
Power Chroma 6																
	Die Power-Chroma-Massen sind hochchromatische, fluoreszierende Intensivmassen zur individuellen Farbgestaltung. Alle Power Chromas dienen zur Farbumterstützung im zervikalen, palatinalen und okklusalen Bereich. Die Massen werden pur oder als 1:1-Mischung eingesetzt. Mit der Zumischung von Stand by eignen sie sich auch sehr gut für den Mamelonbereich. Die Farbuordnung ist als Leitfaden anzusehen.															
Flu Inside 1	x	x	Mix	Mix		x	x	Mix		x	Mix			x	Mix	
Flu Inside 2						x						x				x
Opal-Schneide 1	x	x	Mix	Mix		x	x	Mix		Mix	Mix			Mix	Mix	
Opal-Schneide 2						x							x			
Stand by	Stark opaleszierende, nahezu transparente Multifunktionsmasse. Stand by kann sowohl pur als auch zum Abmischen aller Massen aus dem Kiss-Konzept verwendet werden. Die Masse Stand by hat somit eine Schlüsselfunktion.															
OE Sunset	Opaleszierende Effektmasse für orange/rötliche inzisale Anteile sowie sehr gut geeignet für die Erhöhung des Chromas beim 2. oder 3. Dentinbrand. Vorwiegend für A-Farben – kann mit der Masse Stand by abgeschwächt werden.															
OE Sunrise	Opaleszierende Effektmasse für gelbe inzisale Anteile sowie sehr gut geeignet für die Erhöhung des Chromas beim 2. oder 3. Dentinbrand. Vorwiegend für B-Farben – kann mit der Masse Stand by abgeschwächt werden.															
OE Ocean	Opaleszierende Effektmasse für kräftige, tiefblaue inzisale Bereiche – kann mit der Masse Stand by abgeschwächt werden.															
OE Sky	Opaleszierende Effektmasse für dezent blaue inzisale Bereiche – kann mit der Masse Stand by abgeschwächt werden.															
OE Fog	Opaleszierende Effektmasse für gräuliche inzisale Anteile – kann mit der Masse Stand by abgeschwächt werden.															
White Surface	Weißlich opaleszierende Effektmasse zur Hervorhebung von okklusalen Höckern im Seitenzahnbereich sowie bei palatinalen/lingualen Leisten im Frontzahnbereich – kann mit der Masse Stand by abgeschwächt werden.															
Final Kiss	Niedrigschmelzende, transparente Korrekturmasse (Final Kiss) – Brenntemperatur 880 °C.															

